

Introduction à l'opéra

« Luther ou le mendiant de la grâce »



Jean-Jacques Werner en répétition avec chanteurs et instrumentistes, sous la direction de Rémi Studer. PHOTO DNA

L'Union des églises protestantes d'Alsace et de Lorraine (UEPAL) organise toute une série de manifestations, dont cet opéra, œuvre de commande.

.....

Pour contribuer à la faire mieux connaître, Musiques au pays de Hanau (MPH) propose une soirée de présentation, avec le concours du librettiste Gabriel Schoettel et du compositeur Jean-Jacques Werner, par ailleurs directeur musical de MPH. Quelques chanteurs accompagnés au piano interpréteront des passages de l'opéra

dont l'accompagnement au piano est une version réduite de la partition pour ensemble instrumental.

Cette soirée, pour tout public aura lieu le jeudi 19 octobre à 20 h à l'école de musique de Bouxwiller (en face de l'église protestante). Entrée libre, plateau. Elle servira d'introduction à l'opéra dans sa totalité « Luther ou le mendiant de la Grâce » qui sera donné le dimanche 5 novembre à l'Espace Rohan de Saverne, dans le cadre du festival d'art sacré de Saverne et de sa région, auquel s'associe Musiques au pays de Hanau.