

Tous ces concerts ont lieu à l'église protestante Saint-Adelphe de Neuwiller

Concert du 16 juin 2013 à 17h

Concert du 5 mai 2013 à 17 heures

*Concert répété dans un haut-lieu de notre vignoble
alsacien*

Mardi 18 juin 2013, 20h30

Salle des fêtes, cour de l'Hôtel de Ville, Barr

Gala lyrique

Dans la tradition des récitals d'airs et d'ensembles d'opéras,

Nathalie Gaudefroy, soprano, Xavier de Lignerolles, ténor – Jean-Gabriel Saint-Martin, baryton, Vèrène Rimlinger, piano

nous offrent un choix éclectique de chefs d'œuvre de Georges Bizet (Carmen, Pêcheurs de perles) à Francis Poulenc (Mamelles de Tirésias) en passant par Jacques Offenbach (Choufleuri) et un grand point d'orgue sur Mozart (Le nozze dei Figaro, Così fan tutte, Die Zauberflöte).

Vini vinoque amor (l'amour du vin et par le vin l'amour)

Brigitte Balleys, mezzo-soprano – Bertrand Bochud, ténor, Sandrine Poncet-Retaillaud, flûte), Véronique Fuchs, violoncelle – Daniel Spiegelberg, piano

interpréteront des compositeurs qui ont aimé la vie, la bonne chère et la « dive bouteille » ! De J.S.Bach à Francis Poulenc, vous entendrez des œuvres instrumentales et surtout des mélodies sur des textes parfois corsés ... on vous promet des découvertes : à part Ernest Chausson et Jules Massenet, connaissez-vous Jacques Leguerney, Louis-Noël Belaubre, Augusta Holmès ? Pour conclure, les cinq solistes seront réunis dans la cantate « Vini vinoque amor », texte et musique d'un grand méconnu, Georges Migot.



Vous pouvez

- acheter votre billet à Strasbourg chez Harmonia Mundi et Accent4 ou à l'entrée du concert

- souscrire une carte de membre (tarifs: 10€, couple 15€) ou un abonnement pour les 4 concerts restants en 2013 (tarif : 40€) à l'accueil du concert ou auprès de notre trésorière, Françoise THARY, 31, route Burckel 67400 ILLKIRCH - ftthary@numericable.fr

Nous n'envoyons pas de cartes par la poste, économies oblige ! Veuillez les réclamer à l'accueil du concert. Quant au certificat de déductibilité fiscale, l'administration vient de décider de ne plus le réclamer. En revanche, vous pouvez déclarer vos dons comme par le passé.

Quelques échos des deux premiers concerts...

DNA Saverne, publié le 30 janvier 2013

L'ouverture en fanfare

Pour ouvrir sa saison en fanfare, Musiques au pays de Hanau a invité dimanche l'Orchestre d'harmonie de l'Electricité de Strasbourg (OHES) à donner un concert dans la tradition festive de ceux du nouvel an – avec un peu de retard, il est vrai.

Les choses se sont passées en grand, avec une bonne soixantaine d'instrumentistes, ce qui a nécessité l'agrandissement de quelques mètres de la scène du Centre culturel Marie-Hart de Bouxwiller, une salle bien remplie et, surtout, une qualité musicale grandiose....



Ce travail abouti a d'ailleurs été reconnu et couronné de succès, lors de concours internationaux, notamment l'an dernier. Rien d'étonnant que l'OHES se retrouve parmi les meilleurs de la division d'honneur, c'est-à-dire au sommet des ensembles non professionnels.

Vos concerts de l'automne:

Dimanche 22 septembre: Quatuor à cordes Florestan (Tchaïkowsky, Viktor Ullmann, Verdi)

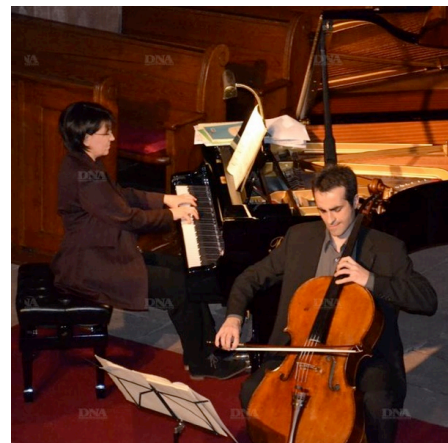
Dimanche 24 novembre: Anne Werner, violon et Patricia Pagny, piano (Debussy, Paul Glass, Poulenc, André David, Fauré)

DNA Saverne, publié le 20 mars 2013

Sonates envoûtantes

Un grand moment d'émotion et de beauté musicales ce dimanche à Bouxwiller, avec le duo Dany Rouet au piano et Raphaël Perraud au violoncelle.

L'église protestante de Bouxwiller était manifestement le lieu idéal pour ce type de concert, au dire des instrumentistes, des organisateurs de Musiques au Pays de Hanau et des auditeurs présents. L'espace ramassé, les qualités acoustiques, l'esthétique du lieu convenaient parfaitement à l'esprit de ce concert de musique de chambre de Dany Rouet et Raphaël Perraud....



Concert introduit par le nouveau président de Musiques au Pays de Hanau, Daniel Spiegelberg, et commenté par son directeur musical, Jean-Jacques Werner.