

Neuwiller-lès-Saverne / Musiques au Pays de Hanau

Le choral en 7 leçons.

Pour son dernier concert de la saison, Musiques au pays de Hanau a invité la Frattola à rendre hommage au choral dans tous ses états chez Jean-Sébastien Bach. Une très belle réussite.



Des lignes mélodiques fréquemment chantées lors de cultes

Le choral chez Bach était célébré de façon à la fois unifiée et dans toute sa diversité. Pour bien des auditeurs, en particulier ceux familiers avec cette forme liturgique à l'honneur dans les églises protestantes, il était aisé de reconnaître des lignes mélodiques fréquemment chantées lors de cultes. Le projet de la Frattola consistait à illustrer ces mêmes mélodies en en proposant des modes d'expression diversifiés par l'écriture et l'interprétation : version pour orgue seul, pour soliste avec orgue ou orchestre, pour quatre voix mixtes, ou à l'unisson.

Les qualités vocales et instrumentales étaient bien mises en valeur dans cette église adaptée à une formation de cette taille, ainsi que le faisaient remarquer quelques auditeurs professionnellement impliqués dans la musique. La partie soliste tenue avec beaucoup de grâce et de sensibilité par Magda Lukovic, la cohérence discrète et très fiable d'un ensemble instrumental de huit musiciens (continuo, cordes et anches) et la solidité vocale des choristes contribuaient à un équilibre et un épanouissement musical très appréciables.

Les bienfaits d'un travail abouti, mené avec constance

Patrick Armand a mis en valeur tous ces partenaires, les invitant à une interprétation collective, la plupart du temps très fondue, mais aussi des musiciens en petits groupes ou pupitres, par exemple pour faire ressortir la ligne mélodique du choral (cantus firmus), au chœur même de ce concert. On y percevait les bienfaits d'un travail abouti mené avec constance : contrastes, qualités de timbre, ou bien l'attention portée à la compréhensibilité des paroles, souci de précision pour les fins de phrases. Une parfaite entrée en matière liturgique et musicale pour le temps d'avent qui s'annonce.

- Musiques au Pays de Hanau est en train d'organiser sa prochaine saison, pour le moment, en invitant la maîtrise de la cathédrale de Metz à donner un concert, le dimanche 27 mars. D'autres manifestations auront lieu par la suite dans l'une ou l'autre des deux églises de Neuwiller. et seront annoncées en temps utile. Musiques au Pays de Hanau a plus que jamais besoin de votre présence et de votre soutien et vous souhaite de belles fêtes, dans l'espoir de vous retrouver prochainement.

*Joyeux Noël et
bonne année!*



- Auparavant, la paroisse catholique de Neuwiller organise un concert de Noël avec la chorale de Hatten et l'orchestre d'harmonie Concordia, le dimanche 19 décembre à 17 h, auquel vous êtes les bienvenus.

